**PROGETTO** (TITOLO PROGETTO)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Destinatari** |  | |
| **Priorità**  **RAV** |  | |
| **Obiettivi di processo**  **PDM** |  | |
| **Situazione in cui si interviene** |  | |
| **Premessa** |  | |
| **Finalità** |  | |
| **Descrizione** |  | |
| **Competenze** |  | |
| **Discipline coinvolte** |  | |
| **Metodologia**  **Strumenti** |  | |
| **Attività previste** |  | |
| **n.ore curricolari** | **n. ore extracurricolari** |
| **Organizzazione** |  | |
| **Contenuti** |  | |
| **Durata** | |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Periodo di attuazione** |  | **Numero ore settimanali** |  | **Numero ore totali** |  | | |

**Risorse umane**

|  |  |
| --- | --- |
| **Risorse interne** |  |
| **Risorse esterne** |  |
| **A.T.A.** |  |

**Risorse finanziarie**

|  |
| --- |
|  |

**Risultati attesi**

|  |
| --- |
|  |

**Prodotti**

|  |
| --- |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Spazi e locali da utilizzare** |  |

**Modalità di verifica e di valutazione**

|  |  |
| --- | --- |
| **Verifica**  **Valutazione** |  |

**Referente del progetto:**

**Nome e Cognome\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_email\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Titolo attività**

|  |
| --- |
|  |

**Descrizione sintetica dell'attività con eventuale indicazione dell'area tematica di riferimento**

|  |
| --- |
|  |

**Indicare con una crocetta gli obiettivi formativi che si riferiscono al PTOF:**

* valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning



* potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
* potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
* sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
* sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro
* potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
* prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014
* definizione di un sistema di orientamento

**Indicare con una crocetta il collegamento con una o più priorità desunte dal RAV**

[Risultati scolastici](https://miurjb18.pubblica.istruzione.it/PTOF/curricolo/dettaglio/ampliamento/0#collapse-0)

|  |  |
| --- | --- |
| **PRIORITA’** | **TRAGUARDI** |
| Potenziare le competenze ed innalzare gli apprendimenti nell’area linguistica e nell’area matematico-scientifica. | Migliorare gli esiti finali in italiano, inglese e matematica. |

Risultati nelle prove standardizzate

|  |  |
| --- | --- |
| **PRIORITA’** | **TRAGUARDI** |
| Alunni collocati nei diversi livelli in italiano, matematica ed inglese nella scuola primaria.  Alunni collocati nei diversi livelli in italiano ed inglese nella scuola secondaria. | Ridurre nelle prove standardizzate le percentuali di alunni collocati nei livelli 1 e 2, aumentare le percentuali di alunni collocati nei livelli 4 e 5. |

Competenze chiave europee

|  |  |
| --- | --- |
| **PRIORITA’** | **TRAGUARDI** |
| Migliorare le relazioni interpersonali tra pari nella scuola secondaria. Migliorare le competenze di imparare ad imparare. | Sviluppare le competenze personali e sociali. Creare un clima positivo e di collaborazione tra pari. Migliorare il metodo di studio e l’autonomia personale negli apprendimenti. |

|  |  |
| --- | --- |
| **PRIORITA’** | **TRAGUARDI** |
| Sviluppare il senso del bello e della civiltà umana attraverso i linguaggi dell’arte. | Diffondere la pratica musicale fin dalla scuola primaria e rafforzare il rapporto con il patrimonio artistico e paesaggistico del territorio. |

Risultati a distanza

|  |  |
| --- | --- |
| **PRIORITA’** | **TRAGUARDI** |
| Monitorare gli esiti dei percorsi scolastici nella scuola secondaria di secondo grado. | Innalzare il successo scolastico nella scuola secondaria di secondo grado. |

**Risultati attesi**

|  |
| --- |
|  |

**Destinatari**

|  |
| --- |
|  |

**Risorse materiali necessarie**

|  |
| --- |
|  |

**Risorse professionali: interno, esterno, altro**

|  |
| --- |
|  |

**Eventuale approfondimento**

|  |
| --- |
|  |

**Referente del progetto:**

**Nome e Cognome\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_email\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**